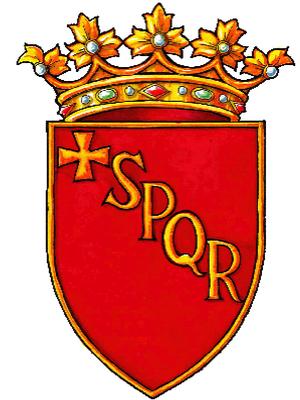


# ROMA

30 dicembre 2015

2 gennaio 2016



Udine – Roma 650 Km . . . già nel primo pomeriggio nella capitale visita del **Museo Nazionale Romano** a **Palazzo Massimo** presso Stazione Termini. L'esposizione si articola in diverse sezioni: la **Sezione Numismatica** (dove sono esposti i capolavori della straordinaria collezione, che va dalle origini dei sistemi di pagamento nel VII secolo a.C., al conio della moneta fino ai prototipi dell'Euro). Le altre sezioni conservano **capolavori della scultura classica** come l'**Augusto in veste di pontefice**, e dei bronzi (esposti quelli delle navi di **Nemi** e il **Dioniso dal Tevere**). L'ultimo piano è dedicato alla straordinaria esposizione di **affreschi e mosaici**, fra i quali gli affreschi del triclinio della **Villa di Livia** e quelli della **villa detta della Farnesina**.

Ad accompagnarci in questa visita ed in quella dei giorni successivi una delle migliori Guide di Roma: **Daniele P.**

**Ps: le immagini di questa FotoSintesi sono state riprese utilizzando un telefono "smartphone"!!**



**Museo Nazionale Romano**



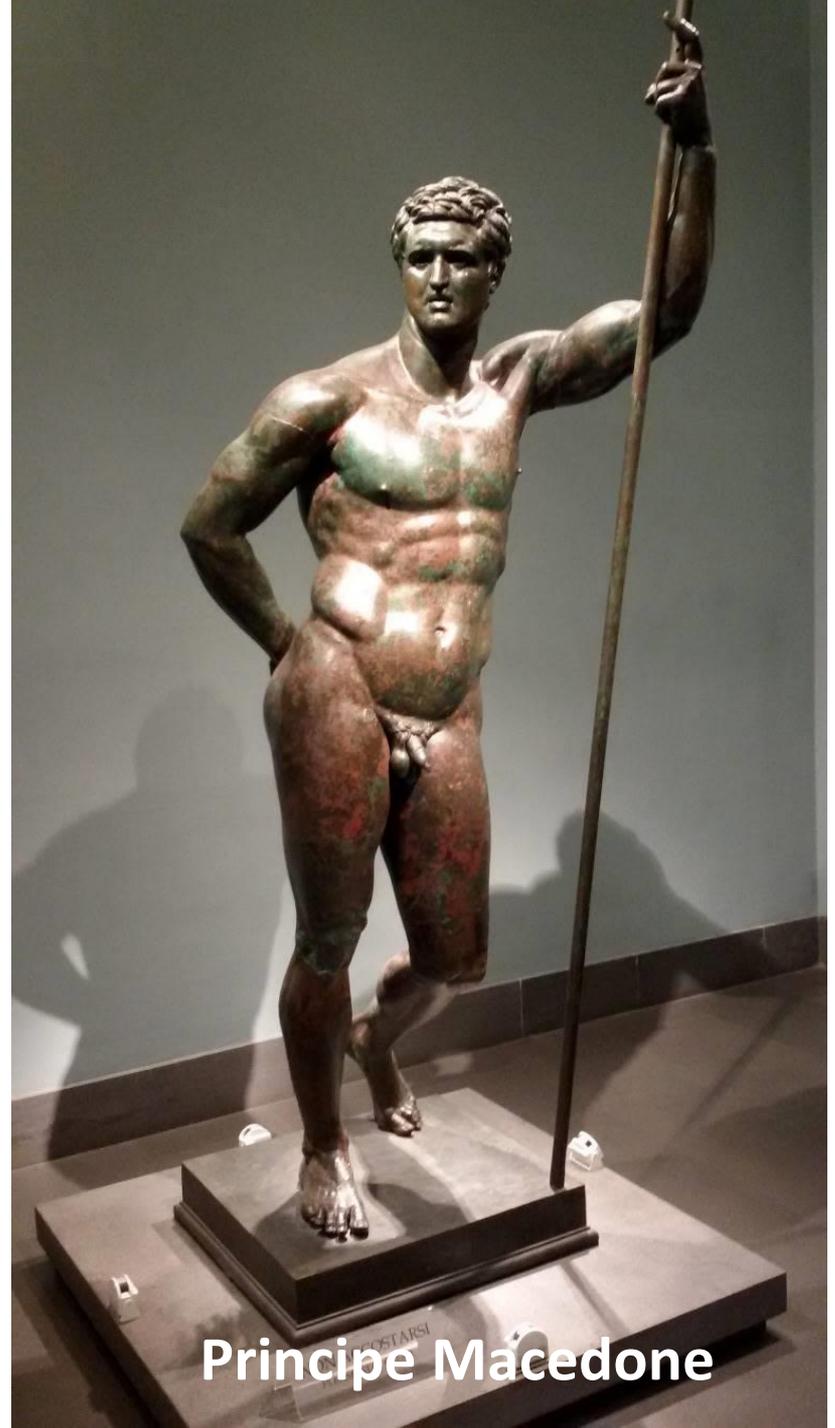
**Il Pugile** — NON ACCOSTARSI  
PLEASE, STAY CLEAR



**Augusto Imperatore**



**Niobide morente**



**Principe Macedone**



Discobolo



Minerva



**Ermafrodito dormiente**



21

Moneta romana



Sarcofago del II° sec. d.C



Giardino dipinto – Domus Livia

**Daniele**, guida nelle visite romane



Affreschi della Villa "la Farnesina"



**31 dicembre 2015** – Colle Palatino e Domus di Augusto e Livia



# Colle Palatino

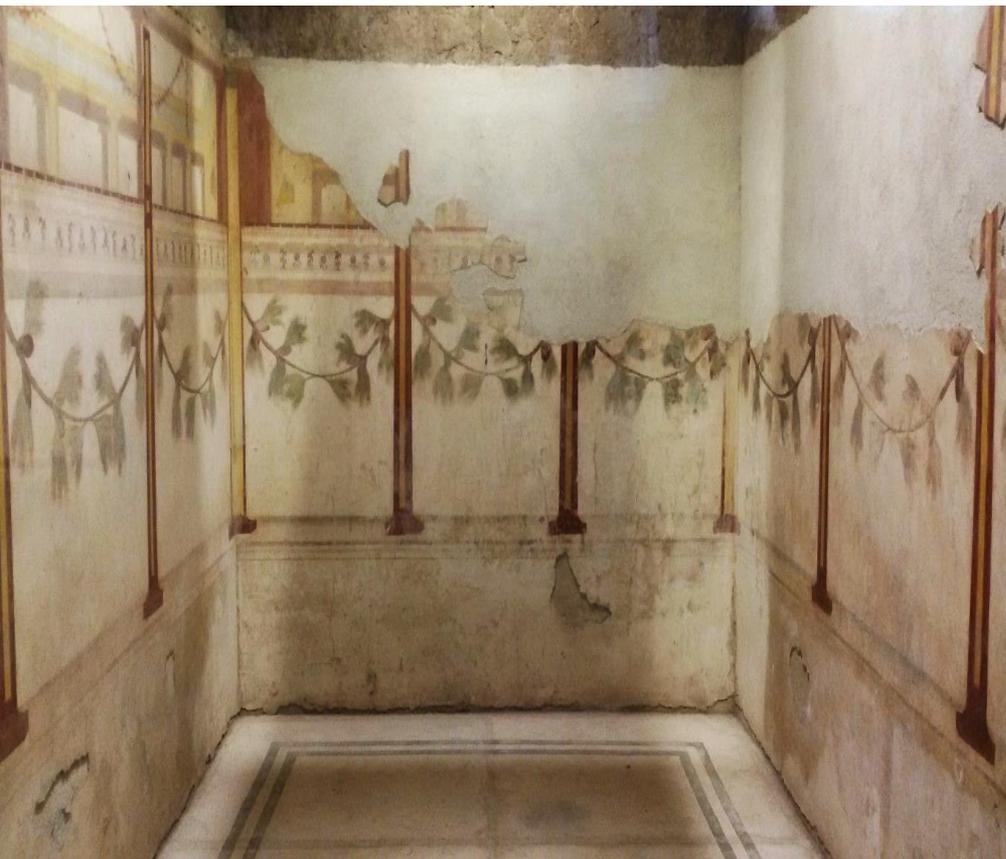
## Domus di Augusto e Livia

**Augusto** ebbe sul Palatino la sua dimora, accanto a quella della consorte **Livia**, ed eresse un sistema di costruzioni, anche religiose, volto alla colta e raffinata diffusione ideologica del proprio potere e della propria immagine. Dopo i lavori di copertura e il restauro dei dipinti degli ambienti occidentali, tutte le stanze finora scavate nell'abitazione del **Divus Augustus** saranno per la prima volta visitabili. Il periodo augusteo segna una tappa nuova e significativa tanto per la storia di Roma come per l'arte romana, rientrando anche quest'ultima nel quadro di totale rivolgimento verificatosi negli ordinamenti politici, economici e religiosi dello stato.

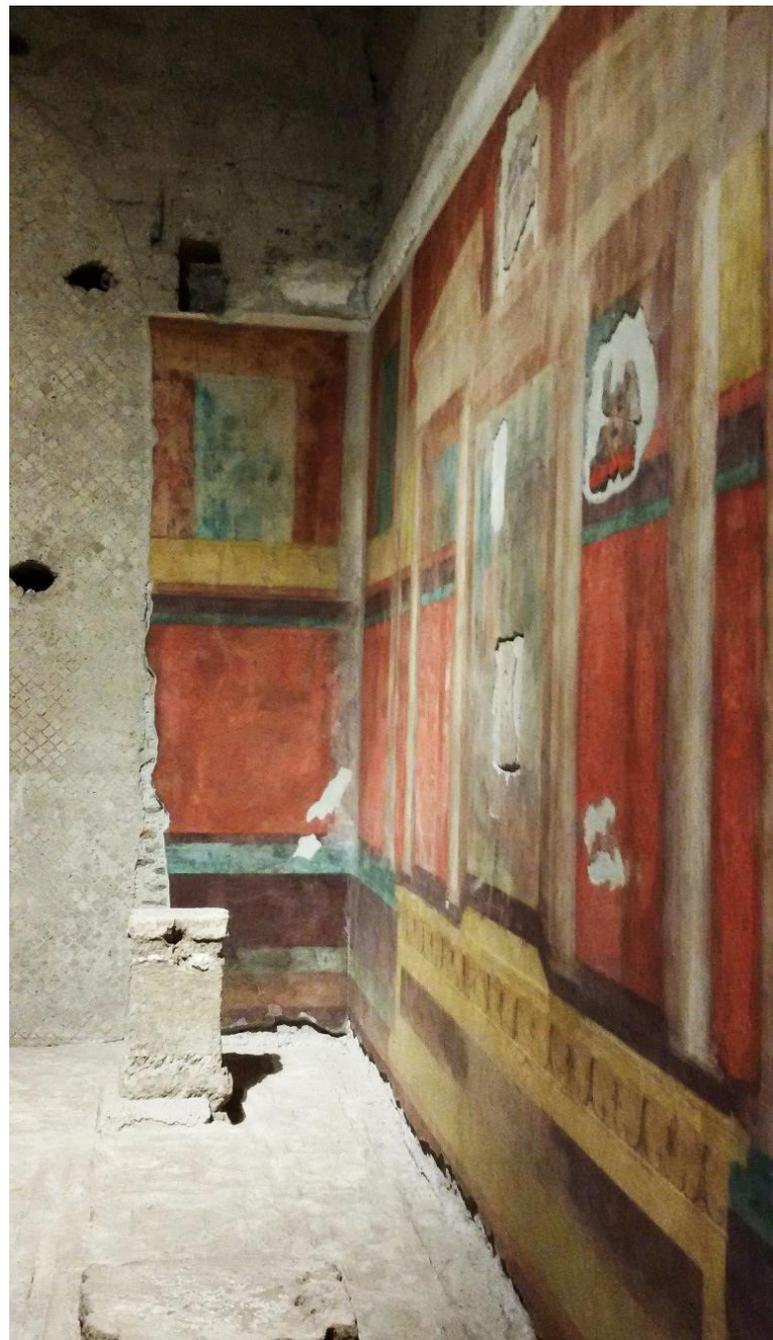
Di particolare pregio all'interno della Domus di Augusto si potranno ammirare la “**Stanza dei festoni di pino**” che raffigura finti porticati sorreggenti festoni di pino parzialmente aperti su retrostanti cortili colonnati; la “**Stanza delle maschere**” con i vivaci affreschi che evocano invece una facciata di scena teatrale ellenistica adattata al nuovo gusto decorativo; la “**Stanza delle prospettive**” così definita in quanto ricca di pitture che propongono schemi abituali decorativi con podi aggettanti, alte paraste, edicole e quinte architettoniche, non prive di senso prospettico che ampliano e danno maggiore profondità all'ambiente

**Per la visita delle «Domus» è necessaria una prenotazione – gli ingressi sono contingentati e riservati a piccoli gruppi.**

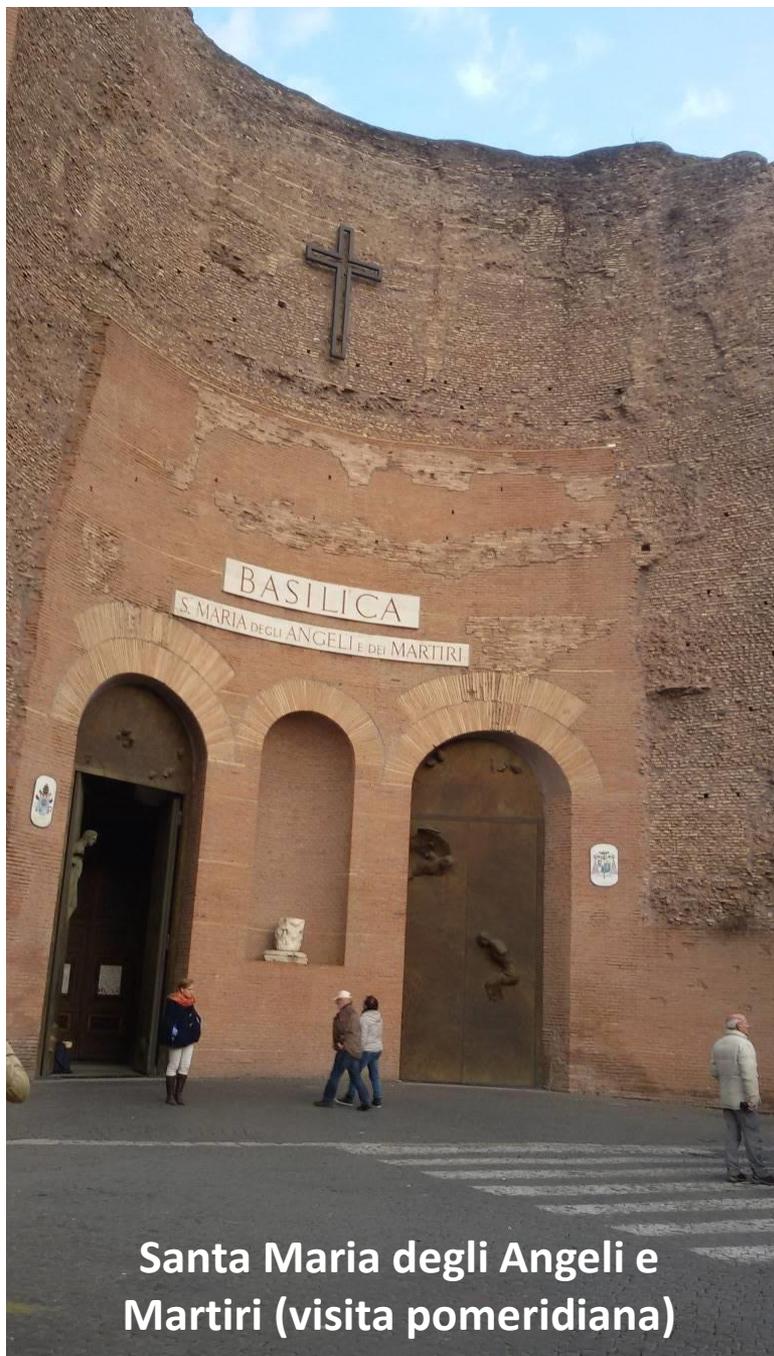




**Gli affreschi si sono conservati per  
2000 anni**







**Santa Maria degli Angeli e Martiri (visita pomeridiana)**



**Piazza Esedra**



**San Giovanni in Laterano (passeggiata serale)**

*“Ci vediamo a pranzo a Squarciarelli, tra fettuccine e vino dei Castelli”*  
*Renato Rascel*

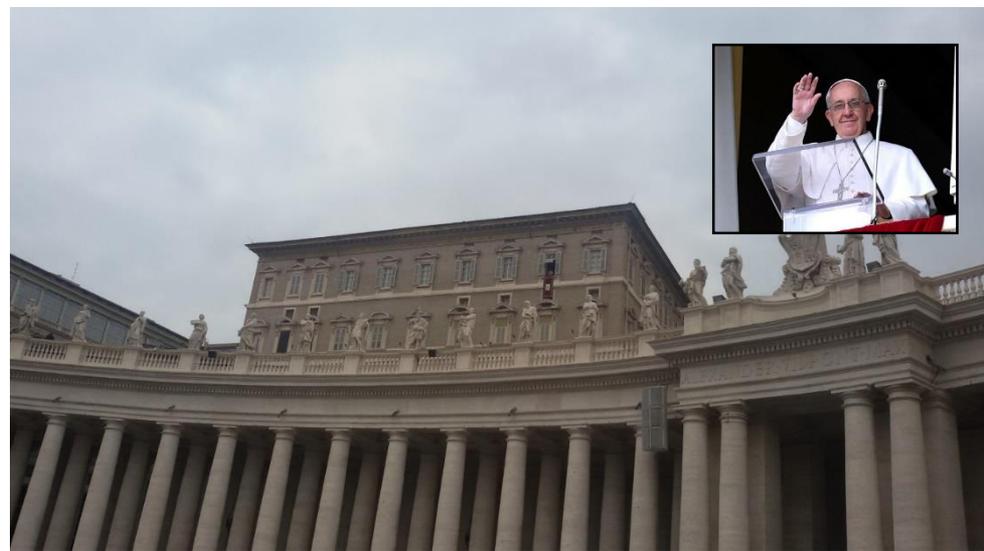


**31 dicembre 2015: Cenone al noto Ristorante Squarciarelli di Grottaferrata – Castelli Romani**





**1° gennaio 2016, ore 12: Angelus con Papa Francesco in Piazza San Pietro**





**1° gennaio 2016 – Piazza di Spagna**



**1° gennaio 2016**  
**pomeriggio:**  
**gita ai Castelli Romani**



**Castel Gandolfo**



**Frascati**



**Grottaferrata**  
**Chiesa Greca**





**Pernottamento all'hotel Milton  
di via Emanuele Filiberto**



**Passeggiata notturna in via Condotti**

**1° gennaio 2016**



**Passeggiata notturna in del Corso – via del Tritone**



**In giro di notte utilizzando il metrò**



**Fontana di Trevi (Bernini). . . . by night  
(una settimana dopo il restauro)**

# Terme di Diocleziano



2° gennaio 2016



# Palazzo dei Principi Colonna

Il **Palazzo dei Principi Colonna**, che si sviluppa tra il Colle del Quirinale e la Piazza dei Santi Apostoli è, assieme al Palazzo del Quirinale ed al Palazzo Apostolico in Vaticano, uno dei più significativi Palazzi della Città di Roma, e come i precedenti è la vera e propria sede di una Corte. Sicuramente il più imponente fra i palazzi della nobiltà romana, quello che racchiude una fra le più straordinarie raccolte di tesori d'arte a Roma, quello che è ancora la casa di una delle più gloriose Casate romane. Quella Casata che vanta in famiglia il famoso condottiero **Marcantonio Colonna** che portò le armate della cristianità a vincere la battaglia navale di Lepanto. Ed a questa gloria, che venne considerata come gloria di famiglia, è dedicata la **Galleria**, che con i suoi 76 metri di lunghezza, 12 di larghezza e 10 di altezza, è forse fra i più solenni e magnifici spazi architettonici della Roma barocca. L'ingresso delimitato da grandi colonne di marmo, il soffitto affrescato con il trionfo della **Battaglia di Lepanto**, le grandi specchiere con cornici dorate su cui sono dipinti i magnifici fiori, nature morte del grande pittore Romano, le consolle lignee rette da mori in catene, gli sconfitti di Lepanto, e sulle pareti decine e decine di quadri, opere di **Rubens, van Dyck, Guercino, Palma**, e poi pochi gradini collegano questo ambiente con la sala della colonna bellica, simbolo della famiglia, altro scrigno di questi tesori. Su uno dei gradini d'accesso ancora da bella mostra di se una palla di cannone sparata dai francesi durante le vicende belliche dell'Ottocento. Dal lato opposto della galleria la sala dei paesaggi immette, da un lato, su un terrazzo che si affaccia sulla magnifica corte interna, mentre dall'altro su una lunga teoria di sale del nobile appartamento le cui pareti sono cariche di arte: **Tiziano, Tintoretto, Palma, Guercino, Carracci (il famoso mangiatore di fagioli)**, e poi la magnifica sala del trono (destinata al Pontefice) e nella quale si ricorda il Papa che ci fu in famiglia **Martino V°**, ed ancora la sala degli arazzi, la cappella –

**Visita prenotata riservata**

# Palazzo Colonna





2016

